
Hersteller:

Calenberg Ingenieure GmbH
Am Knübel 2-4
D-31020 Salzhemmendorf
Telefon: +49 5153/9400-0
Fax: +49 5153/9400-49
<http://www.calenberg-ingenieure.de>



Wenn Musik das Zusammenleben belastet ...

Die Klavierschallübertragung, vor allem dann, wenn das Musikinstrument auf einer Wohnungsdecke aus Beton steht, kann im nachbarschaftlichen Zusammenleben ärgerlich werden.

Klavierkörper – besonders wenn sie auf Decken mit Fußbodenheizung stehen, unterliegen einer hohen Wärmeleitung, die zu Verspannungen und Verformungen des Klaviergehäuses führen können.

Werden Klaviere auf geeignete Feder-Dämpfungselemente gestellt, ist der schallharte und wärmeleitende Übertragungsweg unterbrochen; die körperschalltragenden Störschwingungen werden größtenteils reflektiert und die Wärmeleitung gedämmt.



PRODUKTBESCHREIBUNG

Calenberg Cipremont® - Lamellenteller/-füße bestehen aus einem dauerelastischen Lamellen-Federfeld, das in einem harten Kunststoffteller (Lamellenteller) eingebettet bzw. mit einer harten Druckverteilungsplatte (Lamellenfuß) verbunden ist.



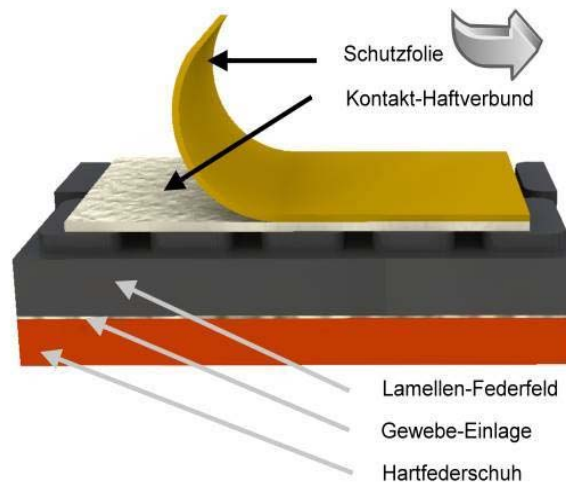
Gehäuse Ø 75 mm, glasklar mit Ø 60 mm schwarzer Lamellen-Federfeld-Einlage



Gehäuse 70 x 70 mm, mahagonifarben oder transparent, mit schwarzer Lamellen-Federfeld-Einlage

CIPREMONT® - LAMELLENFUß

Der Cipremont® – Lamellenfuß, als Unter-setzer für Klavierwände, ist werkseitig mit einem Kontakt-Haftverbund versehen und kann ohne weitere zusätzliche Maßnahme haftend unter die Klavier-Seitenwände gedrückt werden, wenn zuvor die Schutz-folie abgezogen ist.



schwarzes Lamellen-Federfeld auf rot-brauner Fußplatte
Abmessung 63 x 35 mm²

CIPREMONT® - LAMELLENTELLER / TOPTELLER

Beim Cipremont® - Lamellenteller bzw. Toppeller sind die Lamellen des Federfeldes so in parallelen Reihen angeordnet, dass in einer Teller-Mittelachse eine durchgehende Furche ist.

Vorteilhaft ist es, wenn die Cipremont® - Lamellenteller / Toppeller so unter die Klavierrollenfüße gesetzt werden, dass die Walzen der Rollenfüße keilförmig in diese Lamellenfurchen drücken; auf diese Weise wird erreicht, dass das Klavier elastisch justiert ist und standortfester steht.

